Opublikowano: środa, 07, czerwiec 2017 08:45
Odsłony: 87774

Wtorkowym pokazem filmu „Ojciec, syn i święty dżihad” rozpoczęła się kolejna edycja Objazdowego Festiwalu Filmowego „WATCH DOCS” w Starachowicach. Festiwal potrwa do soboty, a zakończy go koncert Janusza Radka.

Już po raz drugi w Starachowicach gości festiwal filmowy WATCH DOCS poświęcony prawom człowieka w filmie. Po raz drugi lokalnym organizatorem tego przedsięwzięcia jest starachowickie stowarzyszenie „LOKALNI.PL”, które w ubiegłym roku nawiązało współpracę z Helsińską Fundacją Praw Człowieka i Społecznym Instytutem Filmowym. W 2016 roku starachowickie Muzeum Przyrody i Techniki było gospodarzem pierwszej edycji w naszym mieście. Obecnie trwają drugie spotkania z filmem dokumentalnym.

- Od 2003 roku we współpracy z wieloma partnerami z całej Polski – organizacjami pozarządowymi, ośrodkami akademickimi, teatrami, kinami i innymi instytucjami kulturalnymi – po grudniowym warszawskim festiwalu międzynarodowym organizujemy co roku Objazdowy Festiwal Filmowy WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie. Festiwal objazdowy w 2017 roku odwiedzi blisko 40 miast. Współorganizatorzy festiwalu objazdowego w poszczególnych miastach – wybierają filmy z repertuaru ostatniej edycji warszawskiego MFF WATCH DOCS. Opracowują też własny program imprez towarzyszących, takich jak spotkania z ekspertami, dyskusje panelowe, fora organizacji pozarządowych, wystawy fotografii, koncerty czy spektakle. Wstęp na wszystkie projekcje filmowe i imprezy towarzyszące jest bezpłatny – przypominają idee objazdowego festiwalu jego główni organizatorzy.

Phoca PDF

Opublikowano: środa, 07, czerwiec 2017 08:45
Odsłony: 87774

Konkurs plastyczny

We wtorkowe popołudnie na terenie starachowickiego Ekomuzeum odbyła się inauguracja festiwalu. Najpierw w Hali Lejniczej dyrektor festiwalu Mirosław Gęborek (Stowarzyszenie LOKALNI.PL) wspólnie z Martą Szuchnicką z Helsińskiej Fundacji Praw Człowieka dokonali uroczystego otwarcia pięciodniowej imprezy.

Pierwszym akcentem WATCH DOCS było rozstrzygnięcie konkursu plastycznego „Mały i Duży – Prawa człowieka w świecie dziecka”. Konkurs o zasięgu wojewódzkim był jedną z imprez towarzyszących festiwalowi, a jego podsumowanie i wręczenie nagród dla najlepszych młodych artystów było doskonałym sposobem na inaugurację wydarzenia.

Do konkursu zgłoszono 149 prac z 24 placówek z terenu całego województwa.

- Słowa podziękowania należą się zarówno uczestnikom za wykonane prace jak i dla nauczycieli, którzy włożyli spory trud w pomoc swoim podopiecznym. Prace posiadały walory artystyczne, a ich trafność i zrozumienie idei konkursu było najcenniejsze. Dominowały prace wykonane tradycyjnymi technikami, ale ich różnorodność, dojrzałość i oryginalność potwierdzają, że tego typu konkursy są ważne – uzasadniała swój wybór jury konkursowe pod przewodnictwem Marcina Bondarowicza.

Wszystkie prace otrzymały wyróżnienia za udział w konkursie. Trzy z nich szczególnie spodobały się komisji i to one zostały nagrodzone. W kategorii szkół

Phoca PDF

podstawowych nagrody trafiły w ręce Dominiki Nowak ze starachowickiego Ogniska Plastycznego oraz Kacpra Komisarczyka-Grunta z SP nr 10. W kategorii gimnazjów

najlepsza okazała się praca Urszuli Śliwy z ogniska plastycznego.

Prace uczestników konkursu można podziwiać do zakończenia festiwalu.

Filmy dokumentalne, dyskusje i koncerty

Po emocjach plastycznych przyszedł czas na pierwszy pokaz filmowy. Kino Kotłownia do soboty gościć będzie miłośników filmów dokumentalnych, które poruszają tematykę praw człowieka. Przez 5 dni widzowie obejrzą 10 filmów.

Na liście filmowych propozycji znajdują się produkcje zarówno polskie jak i z całego świata.

Pierwszego dnia festiwalu odbył się pokaz pierwszego z nich. Kilka minut po 18-ej do obejrzenia filmu produkcji francusko-belgijsko-syryjskiej zaprosiła Anita Utnik Wawszczak – przewodnicząca rady programowej festiwalu. Film w reżyserii Stephane'a Malterre wzbudził zainteresowanie grupy kilkudziesięciu widzów, która uczestniczyła w pierwszym pokazie. Kolejne pokazy już od środy. Początek każdego z bloków tematycznych zaplanowano na godzinę 17.30. Ostatniego dnia festiwalu seans wyjątkowo rozpocznie się o godzinie 18-ej.

Phoca PDF

Opublikowano: środa, 07, czerwiec 2017 08:45
Odsłony: 87774

- Prezentowane na festiwalu filmy to przede wszystkim filmy, które mają walor świadectwa i unikalną siłę oddziaływania. Korzystamy z tej siły, bo chcielibyśmy żeby nasi widzowie spojrzeli na otaczającą rzeczywistość – bliższą i dalszą – poprzez pryzmat praw człowieka. Chodzi nam o świadomość, wiedzę i wrażliwość, a w konsekwencji – postawy – uważają organizatorzy starachowickiego festiwalu, który odbywa się przy finansowym wsparciu Gminy Starachowice.

Ostatnim akcentem pierwszego dnia festiwalu była dyskusja panelowa, a tuż po jej zakończeniu koncert „Dni, których nie znamy” z udziałem Karoliny Rakowskiej, Miłosza Weimanna i Łukasza Mroczka.

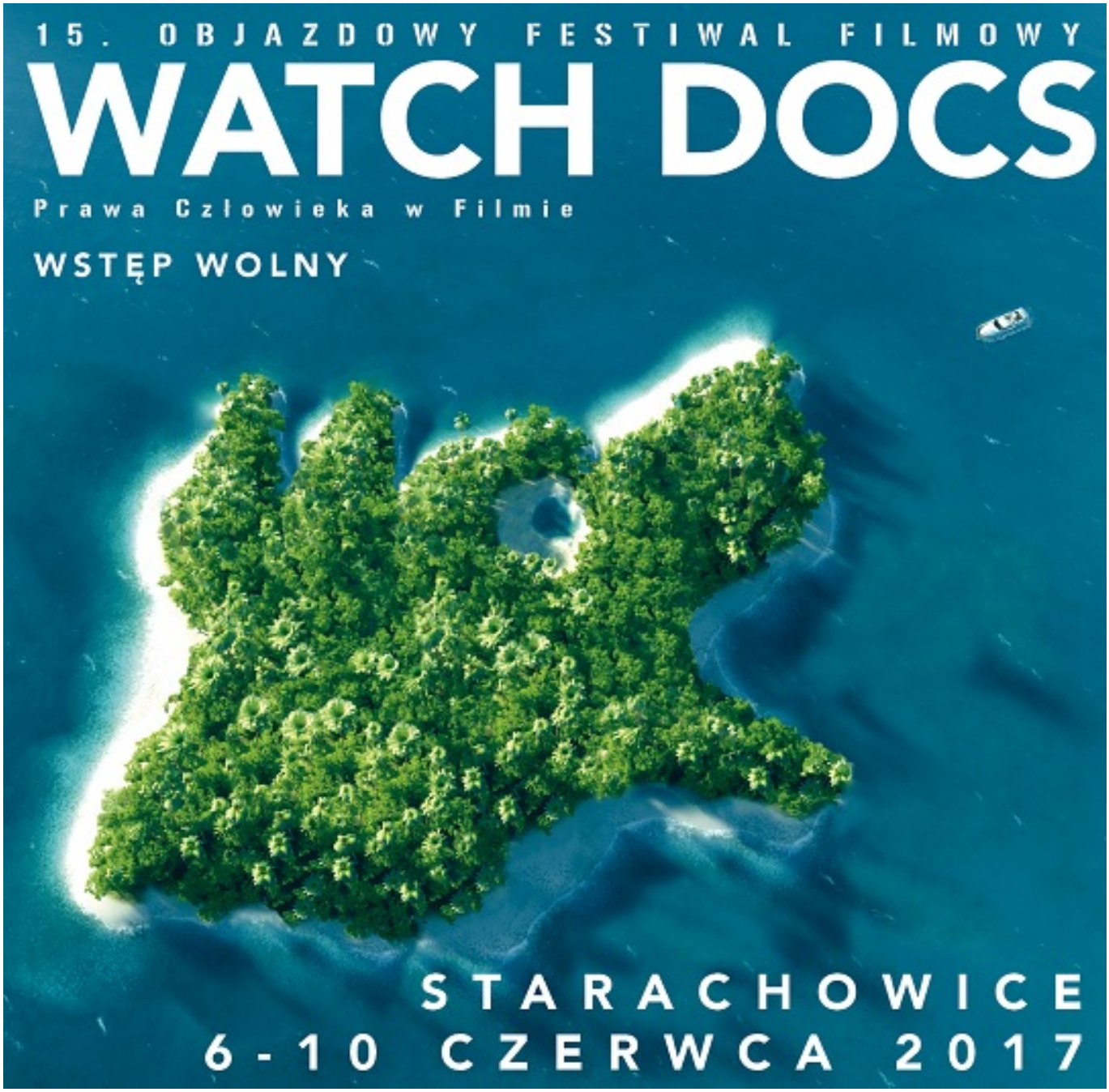
Festiwal potrwa do soboty 10 czerwca, a szczegółowy program imprezy możecie Państwo znaleźć w załączonej ulotce. Zapraszamy!

ULOTKA - PROGRAM FESTIWALU

Phoca PDF

Nieruchomości

Opublikowano: środa, 07, czerwiec 2017 08:45
Odsłony: 87774



Phoca PDF